

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4 п.г.т Кукмор»  
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

**«Рассмотрена»** на заседании  
МО учителей технологии  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Хазеев И.И./  
Протокол №\_\_\_\_\_  
«\_\_»\_\_\_\_\_2015 г.

**«Согласована»**  
Зам.директора школы по ВР  
МБОУ «СОШ №4  
п.г.т Кукмор»  
\_\_\_\_\_/Саттарова Г.А./  
«\_\_»\_\_\_\_\_2015 г.

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ «СОШ №4  
п.г.т Кукмор»  
\_\_\_\_\_/Хаснов А.И..  
Приказ №\_\_\_\_\_  
«\_\_»\_\_\_\_\_2015г.

**Рабочая программа дополнительного образования  
объединения «Умельцы»  
художественно направления**

Срок реализации программы – 1 год  
Возраст обучающихся 8-10 лет

Разработала: Якупова Альбина Рафхатовна,  
учитель технологии и изобразительного искусства  
первой квалификационной категории

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 21.12.2012г., Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом МО и Н РФ от 6 октября 2009 года №373, основной образовательной программы НОО МБОУ «СОШ №4 п.г.т. Кукмор» и Уставом МБОУ «СОШ №4 п.г.т.Кукмор», письмом Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ педагогов дополнительного образования.

Рабочая программа дополнительного образования обучающихся «Умельцы» художественно-эстетической направленности по различным видам рукоделия предназначена для обучения детей 8-10 лет.

**Новизна** призвана в наиболее полном удовлетворении потребности ребёнка в творческом самовыражении.

**Актуальность программы** заключается в приобщении ребят к творчеству, развитию их способностей, воспитании чувства коллективизма, чувства прекрасного.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит декоративно-прикладному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

**Цель программы** состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в декоративно-прикладном искусстве

**Основные задачи:**

1. научить делать различные поделки в разных техниках и использовать их для игровых ситуаций, обогащая игровой опыт детей;
2. развивать конструктивное мышление и сообразительность;
3. прививать настойчивость в достижении цели;
4. вырабатывать навыки пользования чертежными и измерительными инструментами;
5. научить экономному и разумному использованию материалов;
6. тренировать внимание, память, координацию движений, воображение;
7. создать ситуацию успешности и положительного взаимоотношения в группе;
8. учить самоанализу и умению оценить чужие успехи.
9. способствовать формированию образного мышления, творческого воображения,

**Отличительные особенности** данной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по декоративно-прикладному искусству, ее содержание позволяет детям

получить более целостное представление образного видения предметов декоративно-прикладного искусства

**Срок реализации** дополнительной образовательной программы рассчитан на 1 год обучения: 2 часа в неделю, в год 68 часов.

**Ожидаемые результаты освоения программы:**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом, фольгой, фантиками, ракушками, соленым тестом, цветными нитками, скорлупками;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

Участие в выставках детских творческих работ, конкурсах, фестивалях.

**Учебно-тематическое планирование:**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			теоретические	практические
1.	<b>Раздел 1 Работа с природным материалом</b>	9	1	8
1.1	"Осенний букет"	3	1	2
1.2	"Сова"	2	-	2
1.3	"Домик "	2	-	2
1.4	"Дружная семейка на прогулке"	2	-	2
2	<b>Раздел 2 Работа с бумагой</b>	9	1	8
2.1	"Птичка"	3	1	2
2.2	"Гвоздики для дедушек"	2	-	2
2.3	"Домик"	2	-	2
2.4	"Мамочке любимой"	2	-	2
3.	<b>Раздел 3 Театр конусов</b>	7	1	6
3.1	"Мышки"	3	1	2
3.2	"Царевна лягушка"	2	-	2
3.3	"Тигр"	2	-	2
4	<b>Раздел 4 Работа с фольгой, фантиками</b>	9	1	8
4.1	"Мимоза"	3	1	2
4.2	"Удивительное дерево"	2	-	2
4.3	"Волшебная бабочка"	2	-	2
4.4	Изготовление игрушек к Новому году	2	-	2
5	<b>Раздел 5. Работа с соленым тестом</b>	9	1	8

5.1	"Рисуем тестом"	3	1	2
5.2	"Милые сердечки"	2	-	2
5.3	"Подсолнух"	2	-	2
5.4	"Божья коровка"	2	-	2
6	<b>Раздел 6. Работа с цветными нитками</b>	9	1	8
6.1	"Лебеди"	3	1	2
6.2	"Ваза с цветами"	2	-	2
6.3	" Снеговик "	2	-	2
6.4	" Кролик "	2	-	2
7	<b>Раздел 7.Работа со скорлупками</b>	9	1	8
7.1	«Божья коровка»	3	1	2
7.2	"Клоун"	2	-	2
7.3	"Утенок"	2	-	2
7.4	" Золотая рыбка "	2	-	2
8	<b>Раздел 8. Работа с гофрированной бумагой</b>	7	1	6
8.1	"Розочки"	3	1	2
8.2	" Валентинка, которая превращается в гирлянду из сердечек."	2	--	2
8.3	" Яблоневого цвета "	2	-	2
8.4	Выставка работ			
<i>В нижней части таблицы часы суммируются</i>				
	<b>Итого</b>	68	8	60

### Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Дата		Примечание
		Календ	фактич	
<b>Раздел 1 Работа с природным материалом 8ч</b>				
	"Осенний букет"			
	"Сова"			
	"Домик "			
	"Дружная семейка на прогулке"			
<b>Раздел 2 Работа с бумагой 8ч</b>				
	"Птичка"			
	"Гвоздики для дедушек"			
	"Домик"			
	"Мамочке любимой"			
<b>Раздел 3 Театр конусов 6ч</b>				
	"Мышки"			

	"Царевна лягушка"			
	"Тигр"			
<b>Раздел 4 Работа с фольгой, фантиками 8ч</b>				
	"Мимоза"			
	"Удивительное дерево"			
	"Волшебная бабочка"			
	Изготовление игрушек к Новому году			
<b>Раздел 5. Работа с соленым тестом 8ч</b>				
	"Рисуем тестом"			
	"Милые сердечки"			
	"Подсолнух"			
	"Божья коровка"			
<b>Раздел 6. Работа с цветными нитками 8ч</b>				
	"Лебеди"			
	"Ваза с цветами"			
	" Снеговик "			
	" Кролик "			
<b>Раздел 7.Работа со скорлупками 8ч</b>				
	«Божья коровка»			
	"Клоун"			
	"Утенок"			
	" Золотая рыбка "			
<b>Раздел 8. Работа с гофрированной бумагой 10ч</b>				
	"Розочки"			
	" Валентинка, которая превращается в гирлянду из сердечек."			
	" Яблоневый цвет"			
	Рамка для деда			
	Выставка работ			

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество.

#### **Раздел 1. Работа с природным материалом (9 ч.)**

"Осенний букет"

"Сова"

"Домик "

"Дружная семейка на прогулке"

Заготовка природного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук. Изделия из природного материала. Технология заготовки природных материалов. Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов.

*Практическая работа:* сбор природного материала для работы над аппликациями. «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы». Оформление панно.

#### **Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (9ч.)**

"Птичка"

« Гвоздики для дедушек"

"Домик"

"Мамочке любимой"

Виды работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.) Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). Правила пользование ножницами и шаблоном. Порядок создания занимательных игрушек из бумаги.

*Практическая работа:* выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

### **Раздел 3. Театр из конусов (6ч.)**

"Мышки"

"Царевна лягушка"

"Тигр"

"Морячок"

Формы конуса. Закручивание круга в конус (низкий), закручивание полукруга в конус (высокий), преобразование квадрата в куб и квадрата в брусок путем складывания и надрезания.

*Практическая работа:* выполнение игрушек.

### **Раздел 4. Работа с фольгой, фантиками (9 ч.)**

«Изготовление игрушек к Новому году»

"Мимоза"

"Волшебная бабочка"

"Удивительное дерево"

Из фольги можно сделать занимательные поделки, приводящие в восторг ваших знакомых и друзей. Ведь фольга — прекрасный материал для изготовления всяких поделок — полезных и увлекательных, например, забавных зверушек и украшений, которые будут выглядеть почти как настоящие драгоценности или посуды, из которой можно по-настоящему есть и пить. Свойства фольги.

*Практическая работа:* поделки на новый год, панно

### **Раздел 5. Работа с соленым тестом (9 ч.)**

"Рисуем тестом"

"Милые сердечки"

"Подсолнух"

"Божья коровка"

Свойства пластичности соленого теста. Способы изготовления теста.

*Практическая работа:* изготовление изделий из теста от простого к сложному

### **Раздел 6. Работа с цветными нитками (9 ч.)**

"Лебеди"

"Ваза с цветами"

" Снеговик "

" Кролик "

Виды и свойства ниток. Способы изготовления изделий из ниток.

*Практические работы:* изготовление панно из ниток

### **Раздел 7. Работа со скорлупками (9ч.)**

Яичная скорлупа

Способы изготовления изделий из скорлупы ореха, яичной скорлупы.

*Практические работы:* Аппликации с использованием яичной скорлупы. Виды работ из яичной скорлупы.

## **Раздел 8. Работа с гофрированной бумагой (7ч.)**

"Розочки"

" Валентинка, которая превращается в гирлянду из сердечек."

" Яблоневого цвета"

О гофрированной бумаге. Основные приемы работы. Изготовление поделок.

Техника изготовления розы из гофрированной бумаги.

Практические работы: выполнение поделок из гофрированной бумаги.

### **Методическое обеспечение программы**

1. Программа кружковой работы, календарно — тематический план.
2. Учебные пособия по технологии изготовления изделий.
3. Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
4. Учебно-наглядные пособия: проектные работы учащихся, таблицы по охране труда, образцы готовых изделий и работ, технологические карты, инструкционные карты, журналы, книги, компьютерные презентации.
5. Материалы и инструменты для работы.
6. Компьютер для показа презентаций.
7. Интернет-ресурсы  
.nsportal.ru/detskiy.../izgotovlenie-s-detmi-igrushek-dlya-kukolnogo  
dabber.ru/deti/332-**teatr**2.html  
[www.twirpx.com/file/534406/](http://www.twirpx.com/file/534406/)

### **Список литературы**

1. Дубровская Н.В. Поделки из природных материалов.- М.:Астрель: Полиграфиздат; СПб.:Сова, 2010
2. Карлессси. М.А. Все из бисера. Издательская группа «Контэнт», 2011